**Құрметті әріптестер, қайырлы күн!**

**Здравствуйте, коллеги!**

**Қазақстан Республикасы Парламенті Мәжілісі атынан сіздерді Пушкин оқулары мен**

**Халықаралық Парламент Форумында көргеніме қуаныштымын!**

Приветствую вас на Пушкинских чтениях и международном межпарламентском форуме СНГ!

Тематика форума мне лично очень близка - я родился в Казахстане, много лет работал журналистом, писал, снимал телесюжеты. Моя профессия непосредственно связана с русским языком, с его помощью я доносил людям информацию, работал на государственных и частных телеканалах страны и собкором по Центральной Азии, и на российских Первом канале и НТВ.

В нашей стране государственный язык казахский, сегодня статус его очень высок, и все мы, кто проживает в Казахстане, стараемся его учить, что очень логично.

Русских в Казахстане сейчас чуть более 3 миллионов, но русский язык остается языком межнационального общения.

 Президент Казахстана Токаев инициировал год русского языка, в рамках этого года и проводятся пушкинские чтения.

В Казахстане есть немало улиц имени Александра Сергеевича, памятники, а в Уральске, куда он приезжал в октябре 1833 года, чтобы собрать исторические материалы для написания “Истории Пугачевского бунта” и повести “Капитанская дочка”, открыт его музей. В музее представлены старинные издания произведений, рукописи поэта, документальные материалы очевидцев визита поэта в Уральск.

В школьной программе Александр Пушкин продолжает доминировать, как основатель русского литературного языка. В школах с русским языком обучения его сказки, лирика и проза присутствуют с 1 по 10 классы, школьники всё также читают «Евгения Онегина» и «Капитанскую дочку». В школах с казахским языком обучения акцент делается на коранические мотивы в творчестве поэта. Как известно, он, вдохновившись священной книгой, создал целый цикл стихотворений «Подражание Корану» и переложил на стихи перевод 20 аятов.

Казахов с творчеством Пушкина познакомил наш великий просветитель, поэт, философ Абай. Он первым в казахских степях стал пропагандистом и переводчиком произведений Гете, Пушкина, Лермонтова, Крылова, Салтыкова-Щедрина, Толстого, Чернышевского и Белинского. Благодаря переводам Абая, из юрты в юрту переходили «Письмо Татьяны», «Слово Онегина», «Из монолога Ленского».

Абай был первым, кто перекинул мостик духовной культуры между казахским и русским народами.

В своих словах назидания Абай подчеркивал, что русская наука, культура — ключ к мировым сокровищницам, цитирую: «Владеющему этим ключом все другое достанется без особых усилий».

«Чтобы избежать пороков русских людей, перенять их достижения, надо изучить их язык, постичь их науку. Потому что русские, узнав иные языки, приобщаясь к мировой культуре стали такими, какие они есть. Русский язык откроет нам глаза на мир. Изучив язык и культуру других народов, человек становится равным среди них, не унижается никчемными просьбами», - так писал Абай.

Кстати, в личном архиве Пушкина тоже обнаружили след связи двух великих поэтов - краткое описание светлой истории любви казахских Ромео и Джульетты – Козы Корпеш и Баян Сулу.

Памятники Пушкина есть в Казахстане, а Абаю - в центре Москвы.

Хочу пожелать нам всем сохранить ту нить, которую проложили между нашими народами великие поэты и РАЗВИВАТЬ ДАЛЬШЕ НАШИ КУЛЬТУРНЫЕ СВЯЗИ, ВЕДЬ ИМЕННО НА ЭТОМ ДЕРЖАТСЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ЦИВИЛИЗОВАННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.

Закончить свое выступление я хочу словами Абая: "Құдайдан қорық, пендеден ұял: Балаң адам болсын десең оқыт, мал аяма"

В переводе это означает «Бога почитай, людей стыдись! Если хочешь, чтобы сын твой стал человеком, отдай его в учение! Не жалей добра своего!» И добавлю от Пушкина «Следовать за мыслями великого человека есть наука самая занимательная».